

CASOS DE ESTUDIO PARA TALLER CASA

Casas Schindler y Chase. Los Ángeles, 1922. RUDOLF SCHINDLER.

Villa Savoye. Poissy, Francia, 1929. LE CORBUSIER

Casa Eames, CSH nº8. Los Ángeles, 1949. RAY & CHARLES EAMES

Casa T / Casa Wilton. Nueva York, 1988-1994 SIMON UNGERS

Villa en el bosque. Nagano, Japón, 1994. KAZUYO SEJIMA

Casa en Cap-Ferret. Cap-Ferret, Francia, 1998. LACATON Y VASSAL

Casa de Blas. Sevilla la Nueva, Madrid, 2000. ALBERTO CAMPO BAEZA

Casa en Cascais. Cascais, Portugal, 2002. EDUARDO SOUTO DE MOURA

Casa Os. Loreda, Cantabria, 2002-2005 NOLASTER

Casa del Retiro Espiritual. Sevilla, 1975-2006 EMILIO AMBASZ

Casa Auerbach 1924. Schaefferstrasse 9 , Jena, Alemania. W. Gropius y A. Meyer / Casa Schminke 1930-33. Kirschallee, Lobau, Alemania. Hans Scharoun.

Casa Lubetkin 1936. Whipsnade, Inglaterra. Berthold Lubetkin / Villa Skeppet (Villa Schildt). 1969-70. Tammisaari, Finlandia. Alvar Aalto.

Casa Schröder 1924. Utrecht, Holanda. Gerrit Rietveld y Truus Schröder-Schrader / Casa Van Den Doel 1957-59. IJpendam, Amsterdam. Gerrit Rietveld.

Casa La Gallarda 1945. Punta del Este, Uruguay. Antonio Bonet Castellana / Casa Lota de Macedo Soares 1951-53. Petrópolis, Brasil. Sérgio Bernardes.

Casa-Taller Jorge Oteiza. 1957-58. Irún. Luis Vallet / Casa Estudio Tápies 1960-63. Barcelona. José Antonio Coderch.

Casa-Estudio Efthimiades 1949. Pattisia, Atenas. Dimitris Pikionis / Casa Rudofsky 1970. Frigiliana, Málaga. Bernard Rudofsky - José Antonio Coderch.

OTROS CASOS DE ESTUDIO (Facilitado por T.A. ETSA J.J.V. Avellaneda)